

Инструкция по работе с ЭБС БиблиоРоссика для читателя

Регистрация на сайте www.bibliorossica.com по ключу доступа.

* в случае самостоятельной регистрации (без библиотекаря).

В качестве логина используется электронная почта – заполните ее в строчку E-mail

Ключ доступ вводится в строку – пароль (рис. 1)

После нажатия кнопки «Войти» должно появиться информационно окно (рис. 2)

The image shows the top part of the BiblioRossica website. At the top left is the logo for 'ACADEMIC STUDIES PRESS BiblioRossica'. To the right of the logo is a registration form with two input fields: 'E-mail' and 'Пароль'. Below these fields are buttons for 'Войти', 'Регистрация', and 'Забыли пароль?'. Two red arrows point to the 'E-mail' and 'Пароль' fields. Below the registration form is a navigation menu with links: 'Наш каталог', 'Наши коллекции', 'Наши издательства', 'Сотрудничество', 'О нас', and 'Контакты'. Below the navigation menu is a search section with a search bar containing 'Искать книгу' and a 'Поиск' button. To the right of the search bar are three buttons: 'Презентация проекта', 'Заказать коллекцию!', and 'Получить тестовый доступ для библиотек!'. Below the search bar are two columns of filters. The left column is labeled 'Фильтры поиска' and includes input fields for 'Автор', 'Название', 'Описание', 'ISBN', and 'ББК'. The right column is labeled 'Свойства книги:' and includes dropdown menus for 'Выберите издательство', 'Экономика и управление/Экономика/С', and 'Выберите тип издания'. Below these filters is a 'Дата издания:' section with 'с' and 'по' input fields, and a checkbox for 'Только бесплатные'. At the bottom of the search section are links for 'Простой поиск' and 'Очистить расширенный поиск'.

(рис. 1)



 [Регистрация](#)
[Забыли пароль?](#)

[Наш каталог](#)

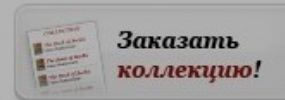
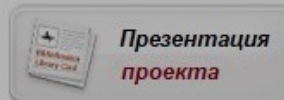
[Наши коллекции](#)

[Наши издательства](#)

[Сотрудничество](#)

[О нас](#)

[Контакты](#)

[Расширенный поиск](#)

Авторизация прошла успешно! ✕

Дорогой читатель, вы успешно авторизовались с помощью логина и пароля, выданного вам библиотекой. Для дальнейшего использования ЭБС Библиороссика пройдите, пожалуйста, регистрацию.

Каталог Язык книг

- ▶ **Журналы (2171)**
- ▶ **Учебная литература (4077)**
- ▶ **Художественная литература (3005)**
- **Ноты (1749)**
- **Авиационная и ракетно-космическая техника (7)**
- **Архитектура (77)**

естественным наукам.

Наш каталог постоянно пополняется и на данный момент включает свыше 20 000 изданий, объединенных в базовые, специальные и издательские коллекции по учебной литературе, литературе от ведущих российских научных издательств, возрастной психологии, нанотехнологиям, биоэкологии, менеджменту в сфере искусства и культуры, патопсихологии, педагогике, архитектуре и урбанистике и другим дисциплинам.

БиблиоРоссика будет интересна всем читателям: в нашем каталоге помимо научной и учебной литературы, Вы найдете научно-популярную, художественную литературу и нон-фикшн.

БиблиоРоссика предоставляет доступ как библиотекам, вузам, так и индивидуальным пользователям.

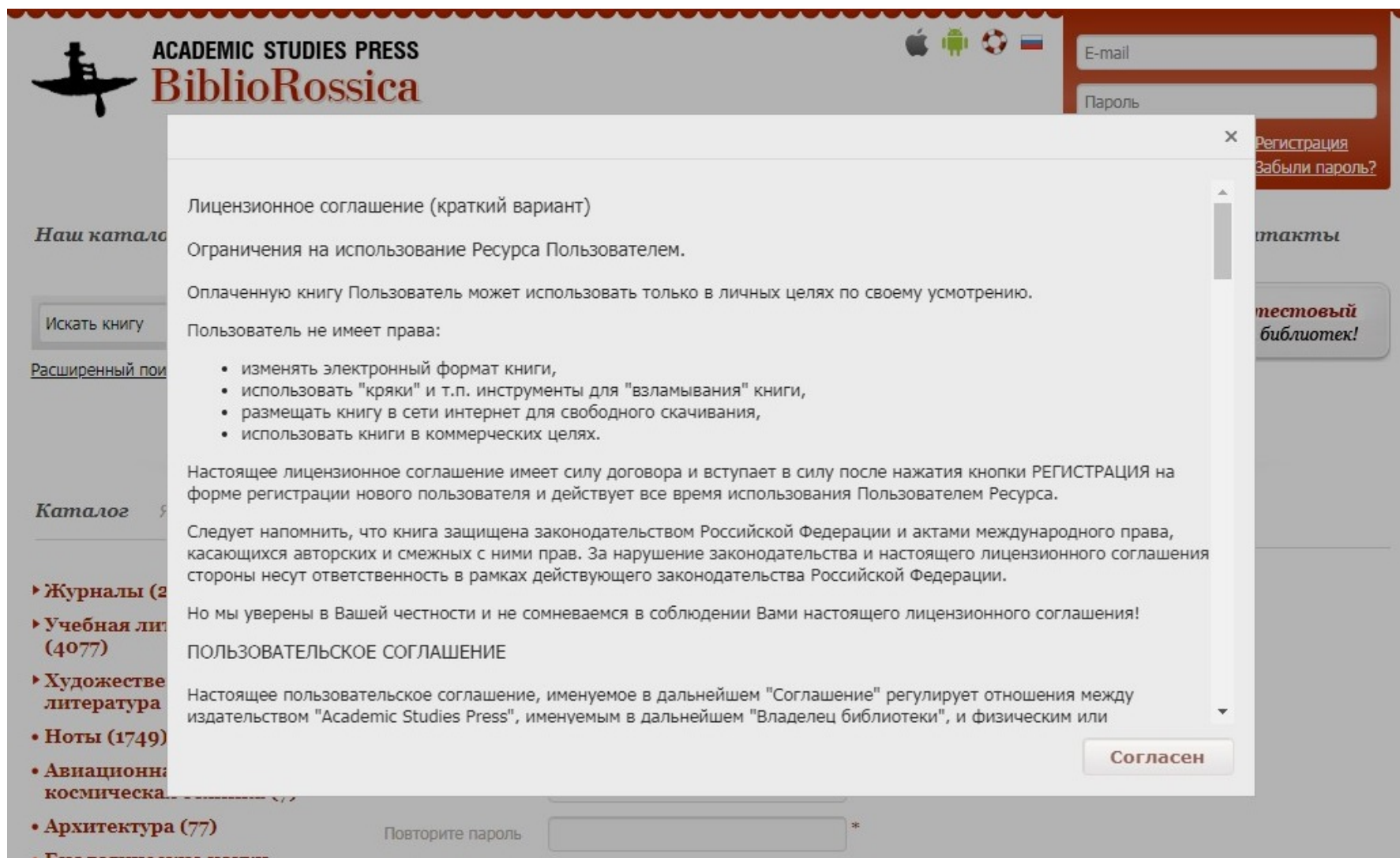
Новости

Октябрь 24 2021

ная для исследователей, преподавателей и о гуманитарным, техническим и

(рис.2)

Согласие с лицензионным соглашением (рис. 3)



(рис. 3)

Регистрация

«*» - отмечены обязательные поля для заполнения (рис. 4) После завершения регистрации открыт доступ к коллекциям по подписке вашей библиотеки.

Дальнейший вход осуществляется по логину (электронная почта) и паролю.

Каталог Язык книг Все ▾

- ▶ Журналы (1935)
- ▶ Учебная литература (4067)
- ▶ Художественная литература (2511)
- Ноты (1749)
- Авиационная и ракетно-космическая техника (93)
- Архитектура (111)
- Биологические науки (192)
- Ветеринария и зоотехника (8)
- ▶ Здоровоохранение и медицинские науки (949)
- Информатика и вычислительная техника (421)
- Информационная безопасность (29)
- ▶ Искусствоведение (383)
- ▶ История и археология (2072)
- Культурология и социокультурные проекты (345)
- Математика и механика (350)

Регистрация

Имя *

Фамилия *

Эл.Почта * Будет использоваться как логин

Пароль * Минимум 6 символов

Повторите пароль *

Почтовый Адрес

Улица

Почтовый индекс

Город

Штат (только US) ▾

Страна ▾

Введите код, который вы видите, в следующее поле



*

- Принять [лицензионное соглашение](#)
- Получать новости от BiblioRossica

* Поля, обязательные для заполнения

Регистрация

(рис. 4)

Поиск по сайту

При нажатии на «расширенный поиск» книгу можно найти по названию, автору, издательству, тематике и выходным данным (рис. 5).

The screenshot shows the search interface of the BiblioRossica website. At the top left is the logo for Academic Studies Press BiblioRossica, featuring a silhouette of a person reading. Below the logo are navigation links: [Наш каталог](#), [Наши коллекции](#), [Наши издательства](#), [Сотрудничество](#), [О нас](#), and [Контакты](#). The main search area includes a search bar with the placeholder text "Искать книгу" and a "Поиск" button. To the right of the search bar is a button that says "Оформить подписку!" with an icon of a book and a subscription card. Below the search bar are two columns of filters. The left column, titled "Фильтры поиска:", contains input fields for "Автор", "Название", "Описание", "ISBN", and "ББК". The right column, titled "Свойства книги:", contains dropdown menus for "Выберите издательство", "Выберите каталог", and "Выберите тип издания", a date range selector for "Дата издания:" with "с" and "по" fields, and a checkbox for "Только бесплатные". At the bottom left, there is a link for "Простой поиск" with an information icon, and at the bottom center, a link for "Очистить расширенный поиск".

(рис. 5)

При наведении курсора на знак «информация» рядом с «расширенный поиск», выйдет меню с подсказками для углубленного поиска (рис. 6).

The screenshot displays the BiblioRossica website interface. At the top left is the logo for "ACADEMIC STUDIES PRESS BiblioRossica". A navigation menu includes "Наш каталог", "Наши коллекции", "Наши издательства", "Сотрудничество", "О нас", and "Контакты". A search bar contains the text "Искать книгу" and a "Поиск" button. To the right is a button labeled "Оформить подписку!". Below the search bar, a dropdown menu titled "Расширенный поиск" is open, listing search operators: «+», «-», «&&», «OR», «*», «^», and «~b». Below the menu is a "Сортировать по:" section. On the left, there is a "Профиль" section with fields for "E-mail:", "Почтовый Адрес:", and "Текущая библиотека:". Below this is a "Создать папку" button. At the bottom, two book listings are visible: "Стивен Пинкер Чистый лист. Природа человек..." and "Анджела Акерман, Бекка Пульизи Тезаурус эмоций. Руководство...".

ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

Наш каталог Наши коллекции Наши издательства Сотрудничество О нас Контакты

Искать книгу Поиск

Оформить подписку!

Расширенный поиск ⓘ

Сортировать по:

Профиль

E-mail:
Почтовый Адрес:
Текущая библиотека:

Создать папку

Новый тег Добавить

11-10-2021
Стивен Пинкер
Чистый лист. Природа человек...
3 комментария
Закладка на стр. 448 из 604

24-09-2021
Анджела Акерман, Бекка Пульизи
Тезаурус эмоций. Руководство...
Закладка на стр. 11 из 540

Скачать (.xls)

+ Добавить тег

(рис. 6)

Личный кабинет

Раздел «Избранное».

В разделе будут отображаться книги, которые были добавленные в избранное (рис. 7)

The screenshot displays the 'Личный кабинет' (My Account) page on the BiblioRossica website. At the top left is the logo for 'ACADEMIC STUDIES PRESS BiblioRossica'. Navigation links include 'Наши издательства', 'Сотрудничество', 'О нас', and 'Контакты'. A search bar contains the text 'Искать книгу' and a 'Поиск' button. A 'Расширенный поиск' link is visible below the search bar. A 'Книг на сайте: 24472' indicator is present. A 'Сортировать по: Дата просмотра' dropdown menu is located below the search bar. The main navigation area includes 'Профиль' (with a link to 'Изменить данные'), 'Избранное' (active), 'Просмотренные', and 'Цитаты'. On the left side, there are fields for 'E-mail:', 'Почтовый Адрес:', and 'Текущая библиотека:', along with a 'Создать папку' button. A secondary search bar is labeled 'Поиск на книжной полке: Искать книгу' with a 'Скачать (.xls)' button. The 'Избранное' section displays two book entries:

- 24-09-2021**
Стивен Пинкер
Чистый лист. Природа человек...
2 комментария
Закладка на стр. 8 из 604
+ Добавить тег
- 24-09-2021**
Анджела Акерман, Бекка Пульизи
Тезаурус эмоций. Руководство...
Закладка на стр. 11 из 540
+ Добавить тег

(рис. 7)

Чтобы книга появилась в разделе необходимо нажать на знак «документ со звездочкой» (рис. 8)

Август 15 2021





Салли Руни
Нормальные люди
Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 299.00 р.



Август 15 2021



Юваль Ной Харари
Homo Deus. Краткая история будущего
Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 399.00 р.



Август 15 2021



Юваль Ной Харари
Sapiens. Краткая история человечества
Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 399.00 р.



(рис. 8)

Чтобы прочесть книгу (посмотреть содержание) нажмите на название или знак «глаз» (рис. 9)

Август 15 2021

 Салли Руни
Нормальные люди

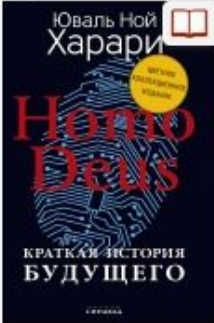
Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 299.00 р.








Август 15 2021

 Юваль Ной Харари
Homo Deus. Краткая история будущего

Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 399.00 р.








Август 15 2021

 Юваль Ной Харари
Sapiens. Краткая история человечества

Издатель: Синдбад
Язык: Русский
Дата издания: 2020, Москва
Цена: 399.00 р.




(рис. 9)

Раздел «Просмотренные».

Отображаться все книги, которыми интересовались (рис. 10)

ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

[Наш каталог](#) [Наши коллекции](#) [Наши издательства](#) [Сотрудничество](#) [О нас](#) [Контакты](#)

Искать книгу

[Расширенный поиск](#)

Книг на сайте: **24472**

Сортировать по:

[Профиль](#) [Изменить данные](#)

[Избранное](#) [Просмотренные](#) [Цитаты](#)

Е-mail: _____
Почтовый Адрес: _____
Текущая библиотека: _____

24-09-2021 **Стивен Пинкер**
Чистый лист. Природа человек...
2 комментария
Закладка на стр. 8 из 604

24-09-2021 **Анджела Акерман, Бекка Пульизи**
Тезаурус эмоций. Руководство...
Закладка на стр. 11 из 540

(рис. 10)

Раздел «Цитаты»

В каждой книге есть возможность выделить текст и сделать из него цитату. При необходимости к ней можно добавить комментарий. Все цитаты можно скачать в формате Word с отсылкой на источник (рис. 11)

ACADEMIC STUDIES PRESS
BiblioRossica

[Наш каталог](#) [Наши коллекции](#) [Наши издательства](#) [Сотрудничество](#) [О нас](#) [Контакты](#)

Искать книгу

[Расширенный поиск](#) ⓘ

Книг на сайте: **24472**

[Профиль](#) [Изменить данные](#)

[Избранное](#) [Просмотренные](#) [Цитаты](#)

Экспортировать цитаты

Поиск по цитатам:

Выбрать все цитаты Выбрано цитат: 1

Стивен Пинкер
Чистый лист. Природа человека. Кто и почему отказывается признавать ее сегодня
Издатель: Альпина Паблишер
Дата издания: 2018, Москва

11-10-2021

Стр. 256 *"Идея, что стереотипы изначально иррациональны, обязана скорее вы-сокомерному отношению к обычным людям, чем хорошему психологиче-скому исследованию. Многие исследователи, обнаружив, что у людей есть стереоти-пы, решили, что они, должно быть, нерациональны. Ученые чув-ствовали себя неуютно при мысл..."* »

(рис. 11)

Функционал книг

Открытая книга.

При открытии выводиться аннотация и выходные данные.

На рисунке 12 отмечено:

1. Содержание
2. Цитаты (комментарии)
3. Быстрый просмотр
4. Навигация

На рисунке 13 отмечено:

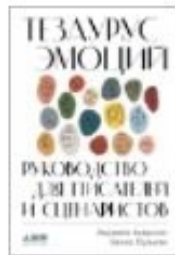
1. Перевод формата книги HTML в IMG
2. Поворот в альбомный режим

На рисунке 14 отмечено:

Всплывающее меню:

1. Строка поиска
2. Поиск по книге
3. Переход по страницам
4. Переключение страниц
5. Полномасштабный вид

Анджела Акерман, Бекка Пульизи
Пульизи
Тезаурус эмоций.
Руководство для писателей и сценаристов



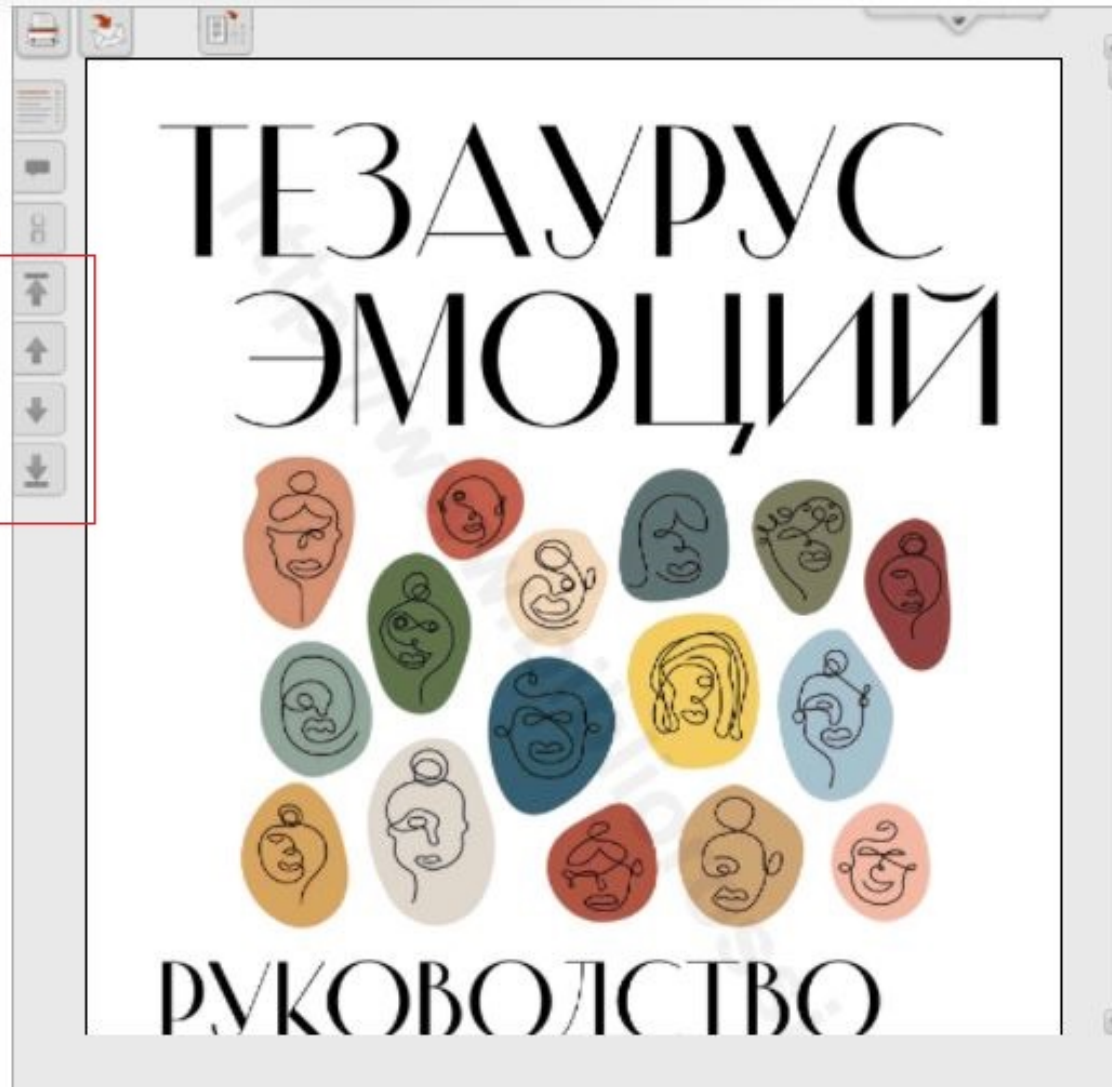
Любой сценарист и прозаик знает, как сложно описать эмоции человека. Анджела Акерман и Бекка Пульизи, авторы с большим опытом и стажем, не раз сталкивались с этой проблемой сами и решили помочь пишущим людям: в своей книге они исследовали и систематизировали 130 различных эмоций и предложили уникальный навигатор по миру конструирования противоречивых, достоверных и впечатляющих характеров и персонажей. В дополнение к словарю они подготовили компактный учебный материал, в котором дают рецепт литературного описания эмоций по принципу «не называй — показывай». Кроме того, «Тезаурус эмоций» рассматривает важную роль подтекста, диалога и предыстории, помогает соотносить различные эмоции друг с другом и дает пищу и повод для творческого мозгового штурма. Книга будет незаменимым подспорьем и для состоявшихся сценаристов и писателей, и для тех, кто только ищет себя в этом непростом, но захватывающем деле.



Издатель: Апельсин Паблшер
Язык: Русский
Публикация: 2021, Москва
Страниц: 540
ISBN: 978-5-00139-327-...
УДК: 82
ББК: 83

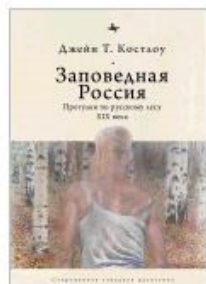
[К каталогам книги](#)

1
2
3
4



(рис. 12)

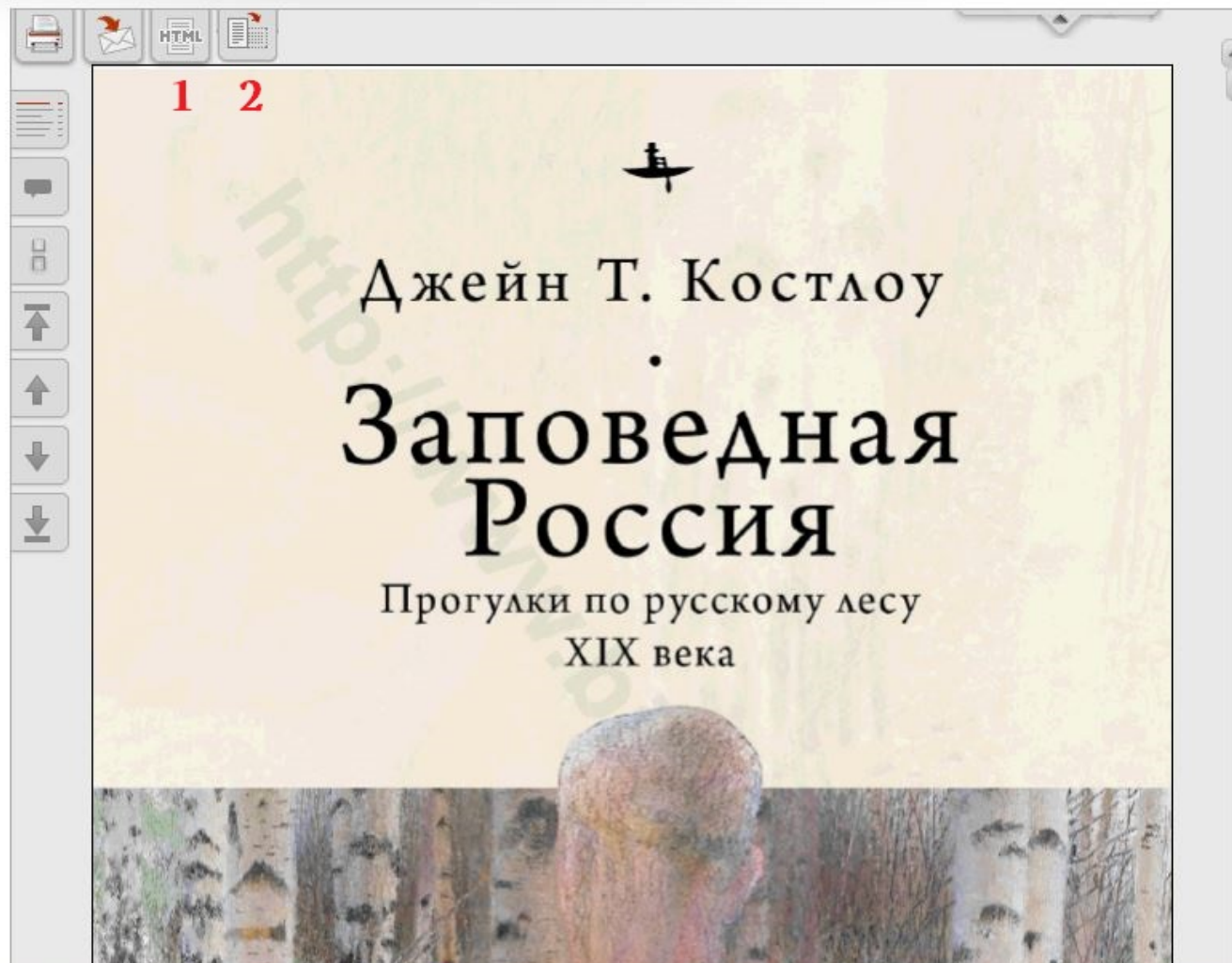
Джейн Т. Костлоу
*Заповедная Россия.
Прогулки по русскому
лесу XIX века*



Ни в одной стране мира нет столько лесов, как в России, и это отразилось в ее культуре и истории. Исторически леса служили и защитой от захватчиков, и убежищем от государственной власти, а в XIX веке стали предметом научных исследований и литературных описаний. Джейн Костлоу рассказывает о том, чем был лес для русской национальной и духовной идентичности в период активного поиска форм выражения этой идентичности.

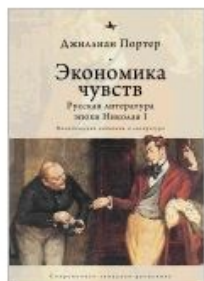


Издатель: Academic Studies Press
Издатель: БиблиоРоссика
Язык: Русский
Публикация: 2020, Санкт-Петербург
Страниц: 376
ISBN: 978-5-6446054-4

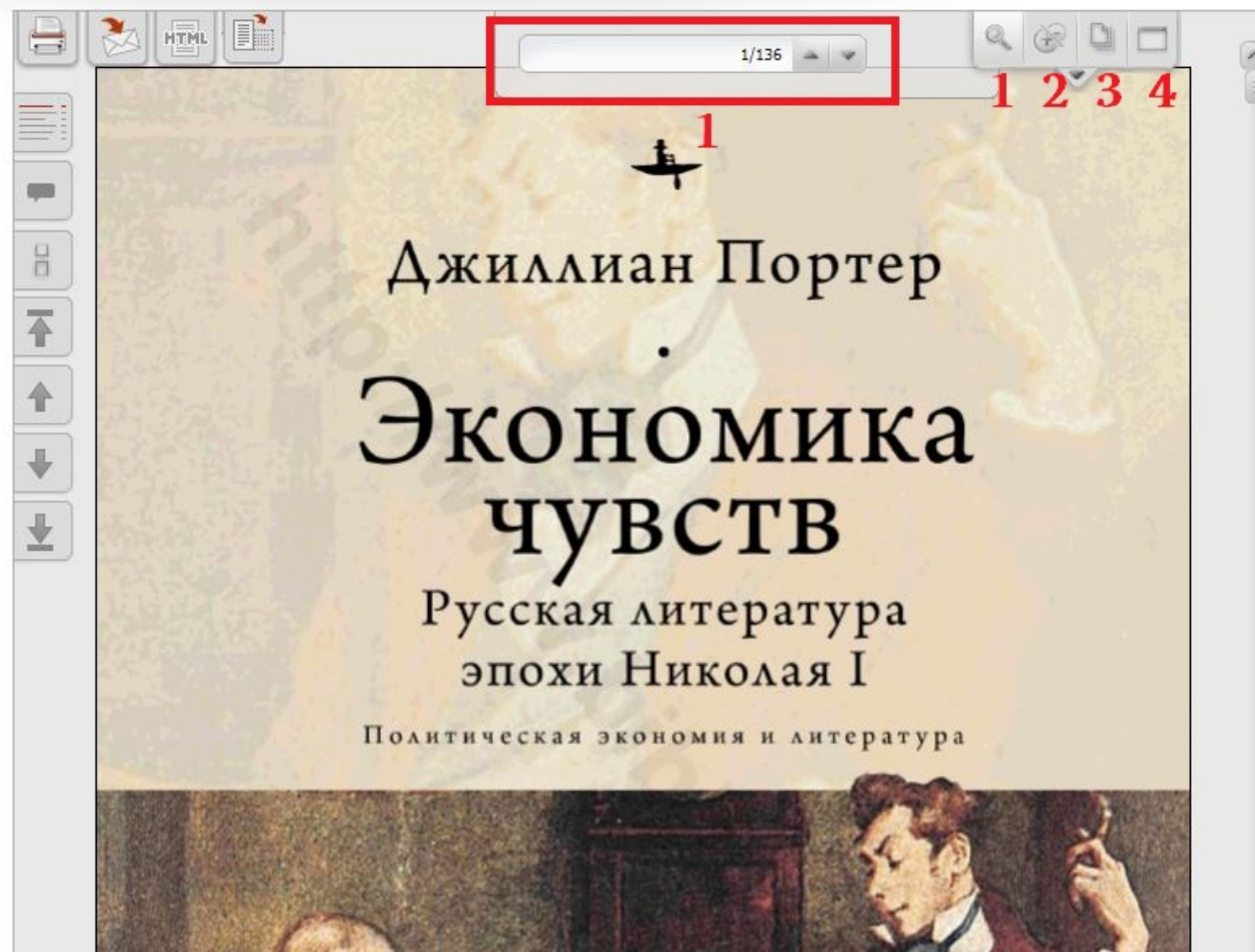


(рис. 13)

Джиллиан Портер
*Экономика чувств.
Русская литература
эпохи Николая I.
(Политическая экономия
и литература)*

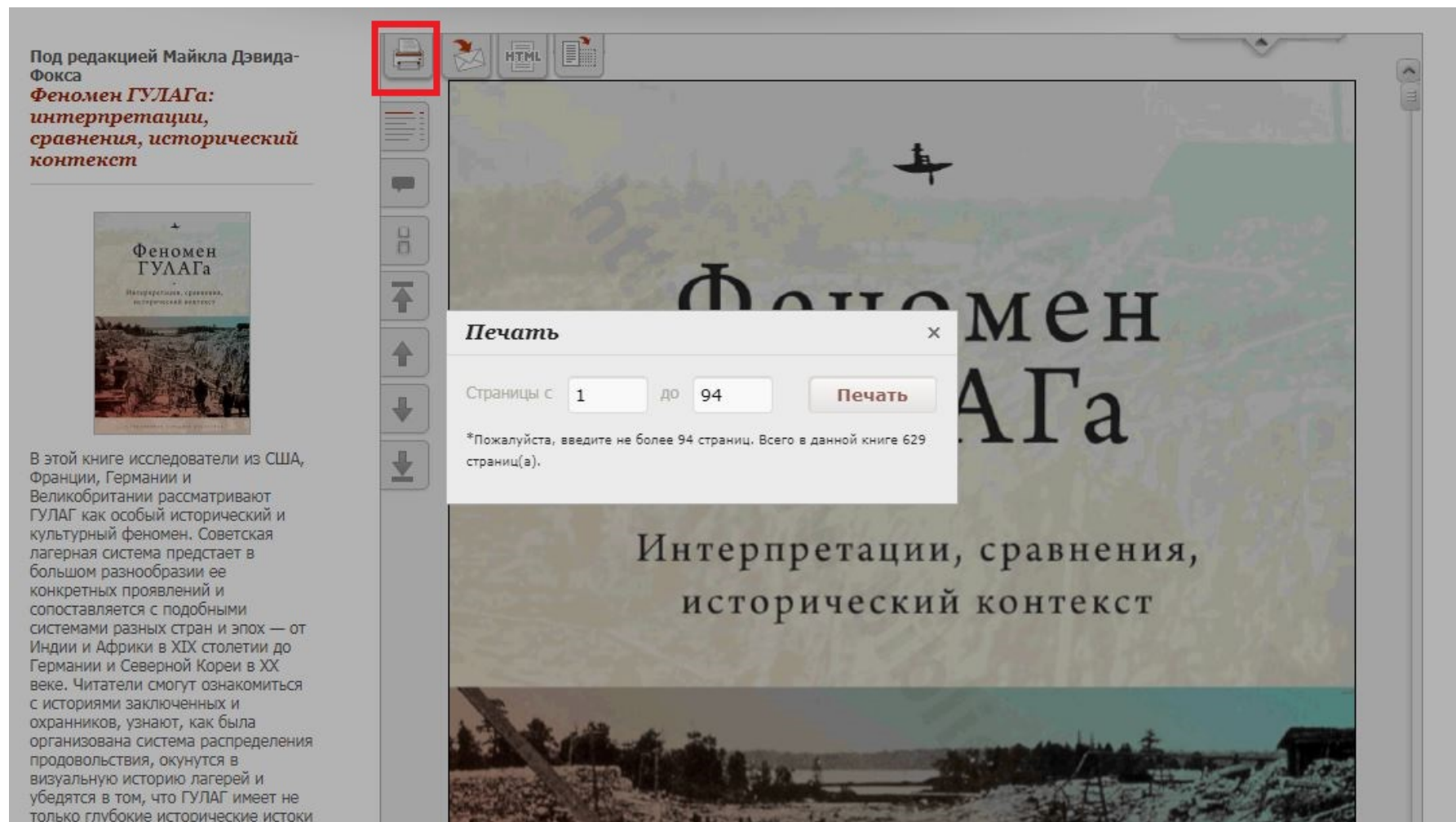


В центре исследования Джиллиан Портер стоит понятие «амбиция», пришедшее в русскую литературу в начале XIX века из постнаполеоновской Франции путем «культурного заражения». Объектом изучения становится несовпадение как культурно-исторического контекста, так и семантического объема слов *ambition*, *амбиция* и *честолюбие* во Франции и в России, что в некотором смысле стало источником нового развития в русской литературе. Другими темами становятся экономический характер гостеприимства в произведениях Гоголя, деньги как двигатель фантастического реализма Достоевского, и представление типа *супериз* в произведении русской



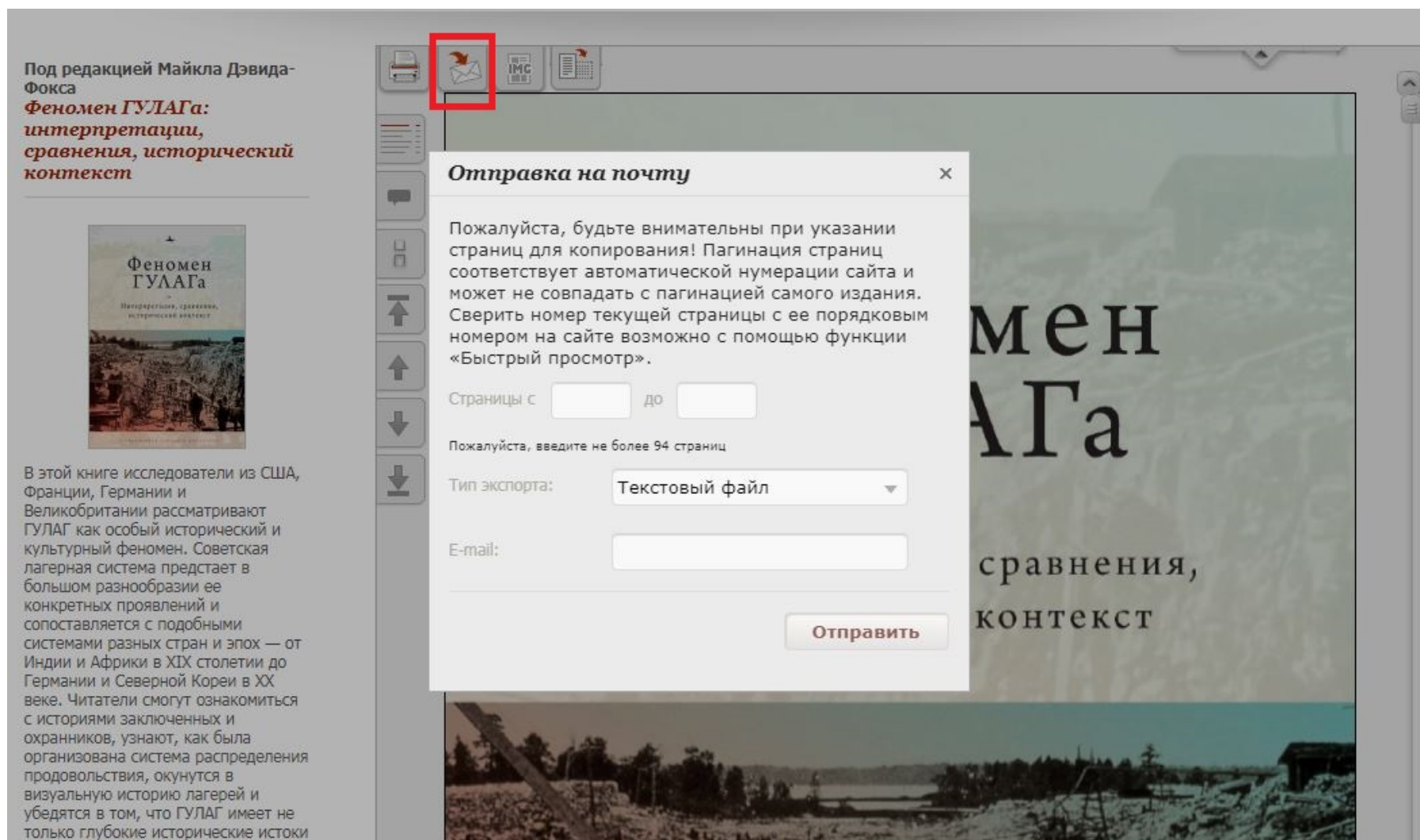
(рис.14)

При нажатии на «печать» можно скачать 15% книги. Количество страниц определится автоматически, читатель сам может отметить с какой по какую страницу направить на печать (сохранить). Например, с 1 по 94 (рисунок 15) или любой другой интервал (с 45 по 90 и т.д.).



(рис. 15)

При нажатии на знак «почта» можно отправить на любой электронный адрес 15% книги. Количество страниц определяется автоматически, читатель сам может отметить с какой по какую страницу. Интервал страниц можно определить любой (в пределах разрешенного количества) рисунок 16.



(рис. 16)